

INDICE

Premessa di G. Abbattista e R. Minuti	pag.	11
MARCEL DORIGNY, Yves Benot (1920-2005)	"	17
GUIDO ABBATTISTA, Africains en exposition (Italie XIX ^e siècle) entre racialisme, spectacularité et humanitarisme	"	23
SOPHIE AUDIDIÈRE, Nature humaine et diversité: la facticité selon Helvétius	"	43
YVES BENOT, Les Sauvages d'Amérique du Nord: modèle ou épouvantail?	"	65
CARMINELLA BONDI, <i>De la littérature des Nègres</i> de l'abbé Grégoire: un plaidoyer manqué?	"	89
ANDREW CURRAN, Imaginer l'Afrique au siècle des Lumières	"	101
THIERRY HOQUET, La nouveauté du Nouveau Monde du point de vue de l'histoire naturelle	"	129
GIROLAMO IMBRUGLIA, Un impero d'età moderna: la Compagnia di Gesù	"	159
RENATO G. MAZZOLINI, L'interpretazione simbolica della pigmentazione umana nell'antropologia fisica del primo Ottocento	"	179
ROLANDO MINUTI, Tolleranza e Islam. Aspetti di un dibattito tra Seicento e Settecento	pag.	195

MARCO PLATANIA, <i>Formes de la liberté: images politiques des Indiens d'Amérique dans la deuxième moitié du XVIII^e siècle</i>	" 219
EMMANUELLE SIBEUD, «Comment peut-on être noir?» Le parcours d'un intellectuel haïtien à la fin du XIX ^e siècle	" 241
ANN THOMSON, <i>L'Europe des Lumières et le monde musulman: une altérité ambiguë</i>	" 259
LARRY WOLFF, <i>The Adriatic Origins of European Anthropology</i>	" 281
Indice dei nomi	" 289